

CANTO DI CHI NON È MAI ESISTITO

“Troppo solo sei  
e troppo soli noi  
per vincere qualcosa”.  
Era l’eco  
di cento siringhe  
naufragate  
rovesciando al fondo  
tenebre di musica  
e sempre da quell’istante

m’accompagnano i suoni di Roma

con le loro storie  
mai giunte al sole  
Ma chi le ascolta  
sepolte nelle gole  
di pietra  
dove annegano  
i singhiozzi  
di mondi  
chiusi al cielo?

Dal fondo affiorò una voce  
“Ti ricorda nulla  
quel che cantiamo al buio?”

CANTO DE QUIEN NUNCA HA EXISTIDO

“Demasiado sólo estás  
y demasiado solos nosotros  
para vencer algo”  
Era el eco  
de cien jeringas  
naufragadas  
derramando al fondo  
tinieblas de música  
y siempre desde aquel instante

me acompañan los ritmos de Roma

con sus historias  
nunca llegadas al sol  
Mas ¿quién las escucha  
sepultadas en las gargantas  
de piedra  
donde ahogan  
los sollozos  
de mundos  
cerrados al cielo ?

Del fondo se asomó una voz  
“¿Te recuerda algo  
lo que cantamos a oscuras?”